

festival visages : Le cinéma en fête



Des films engagés

Depuis sa 1^{ère} édition en 2006, le festival visages a présenté 365 films, soit une invitation par jour à regarder, à s'émerveiller, à se lever pour offrir des fleurs, pour inviter à un pas de danse, pour reconsidérer notre manière de porter la vie dans ce monde.

Le 9^{ème} festival de films visages organisé par Pro Senectute Suisse propose 40 films de 15 pays projetés dans 14 lieux différents, du 22 au 29 mars 2019, en présence de 30 réalisateurs et protagonistes qui viendront à la rencontre du public.

Droits humains bafoués



Femmes du chaos vénézuélien

Le festival visages débute le vendredi 22 mars au Cinéma Casino à 18h00, avec un film exceptionnel en avant-première : **Femmes du chaos vénézuélien**, en présence de la réalisatrice **Margarita Cadenas**. Le film distingué par Amnesty International, est au cœur de l'actualité. Cinq femmes de générations différentes, racontent par leur histoire, le drame vénézuélien, drame qui nous concerne tous. Le film est interdit au Venezuela. L'équipe du film n'apparaît pas dans le générique, par sécurité pour leur vie.

Les paroles de vie d'un condamné à mort



Free Men

Le samedi 23 mars (Cinéma Casino à 18h), la réalisatrice **Anne-Frédérique Widmann** et **Patrick Chappatte** présenteront **Free Men** en avant-première valaisanne : l'histoire d'un homme condamné à mort, enfermé depuis 25 ans dans une cellule de 3m sur 2. A l'issue de la projection, **Kenneth Reams** témoignera en direct depuis les couloirs de la mort de l'Arkansas. Le public pourra dialoguer avec lui lors d'un échange téléphonique unique !

Un pas vers l'autre

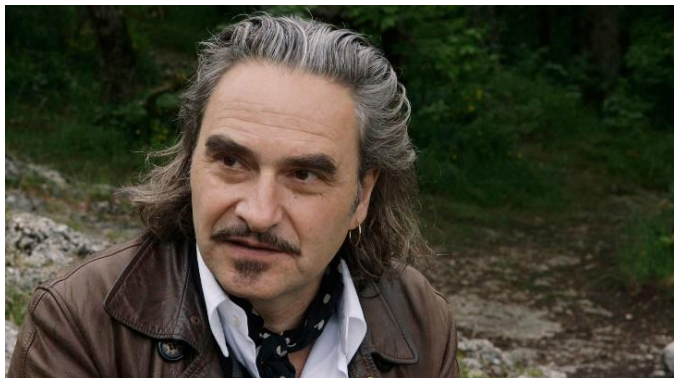


Libre

Le festival visages présente des portraits de femmes et d'hommes qui ont choisi de faire un pas vers l'autre, au risque parfois d'être condamnés pour « délit de solidarité ». Telle est l'histoire de Cédric Herrou, présentée dans le film **Libre** (lundi 24 mars, Caves du Manoir, 20h30). Cédric voit passer sur sa terre des africains venus par la mer, dénués de tout, prêts à traverser les Alpes. Il décide de les aider. Il sera condamné pour « délit de solidarité ».

L'insolidarité comme l'indifférence sont-elles destinées à s'étendre ? Si le désenchantement n'enchant pas, qu'est-ce qui chante dans ma vie ? Il est temps de rebrousser chemin, pour créer des environnements amicaux.

Stephan Eicher : la musique de ma vie



Stephan Eicher

Comment s'exprimer lorsque votre droit à la parole n'est pas reconnu ? **Yéniche Sounds** (samedi 23 mars, Distillerie Morand, 15h00) reflète l'histoire de la résistance d'un peuple qui a choisi de répondre à l'offense et au mépris, en offrant sa musique.

La jeune fille et son cheval



Céline van Till, Bucéphale

Alors qu'elle faisait partie de l'équipe suisse de dressage, **Céline van Till**, 16 ans, fait une grave chute de cheval qui la plonge dans le coma. Elle se réveille avec d'importantes séquelles. Comment faire de l'adversité une force pour affronter et dépasser ses limites ? Céline van Till sera présente lors de la projection du film *Bucéphale* pour l'évoquer (dimanche 24 mars, Cave Marie-Thérèse Chappaz à Fully, 16h00).

Le choix d'aimer

Marcher sur la terre exige un élan, une générosité, une attitude de cœur, la reconnaissance du visage unique de chaque être humain. Cette attitude relève d'un choix intérieur : le choix d'aimer. Chaque film du festival visages reflète le visage de personnes qui ont décidé de s'engager pour une cause plus

grande que leur propre vie. L'aventure d'Agnès Varda et du photographe JR, est nourrie par le goût de la rencontre. Classé par le Times parmi les 10 meilleurs films de 2017, **Visages villages** fait l'éloge des gens simples (vendredi 29 mars, cinéma Casino, 18h00).

Fondation Gianadda : soirée de clôture



Jordi Savall

La Fondation Pierre Gianadda accueille le festival visages pour la soirée de clôture (vendredi 29 mars à 20h00). **Mare Nostrum** : une expérience intergénérationnelle exemplaire ! Des élèves de la Scuola Vivante préparent un concert et un voyage avec **Jordi Savall** et ses 18 musiciens originaires de 11 nations différentes.

Le film est suivi du concert de création. **Planète bleue** pour quatuor de trombones et fanfare philharmonique d'**Alexandre Mastrangelo**. Swisslide Quartet et les 40 musiciens du Conservatoire cantonal du Valais Fanfaribole, se produisent sous la direction de **Pascal Emonet**.

Pris en flagrant délit d'imagination

Puissions-nous être pris en flagrant délit d'imagination, de solidarité, de générosité, de convivialité. Puissions-nous écouter ce qui chante, produire de la joie, faire de notre vie un morceau de pain, un parfum, une terre respirant l'amour, la reconnaissance, la dignité d'être. Bon festival visages !

Olivier Taramarcz

Initiateur et compositeur du festival visages
Pro Senectute Suisse

9^{ème} Festival visages : 22 au 29 mars 2019

Programme complet sur :
www.festivalvisages.ch

Programmes disponibles :
Cinémas et Manoir de la ville de Martigny