

## Printemps coloré à l'Usine

**Mi-mars, Olivier Taramarcaz emmène le Festival de films Visages à la belle Usine. Le week-end suivant, spectacle en solo d'une Tessinoise au cœur tendre.**



Intimité, profondeur et expériences inédites sont au menu de la belle Usine en mars. Le samedi 14, elle accueille pour la toute première fois le **Festival de films Visages**. Initié par le Fulliérain Olivier Taramarcaz en 2006, ce rendez-vous propose des films d'auteur, des œuvres de proximité, porteuses de sens, rarement projetées et toujours de grande qualité.

Deux documentaires sont à l'affiche à la D'zine. Le premier, **«Lit-le Sister»**, montre les retrouvailles de deux sœurs, le temps d'un été. L'une est sourde, l'autre, qui est aussi la réalisatrice du film, a l'oreille absolue. Au fil de ce film bouleversant et poétique apparaissent leurs petits désaccords et surtout leur profond amour.

Le deuxième documentaire projeté, **«Harry Dean Stanton : Partly Fiction»** dessine le portrait intimiste du grand comédien américain Harry Dean Stanton, révélé par le film «Paris Texas», de

Wim Wenders. La réalisatrice bernoise Sophie Huber suit au quotidien cet homme secret, avare de paroles, musicien à ses heures, dont des extraits de films viennent rappeler tout le talent. La soirée se prolongera en musique, aux accents ethno-jazz du Michelangelo Trio.

### Conte de fées pour adultes

Autre rendez-vous à ne pas manquer, à la D'zine toujours, celui fixé par Ledwina Costantini sous le titre **«Carneficine - Carnages»**. Seule en scène, cette comédienne tessinoise à la force de jeu rare crée un univers très particulier, qui touche à l'âme autant qu'au cœur. Son spectacle est une sorte de

conte de fées pour adultes, qui amène le spectateur dans un monde oscillant entre réconfort et déstabilisation. Du théâtre comme on aime, à la fois beau et émouvant.

- **Festival de films Visages, le 14 mars 2015 à 17h.**
- **«Carneficine - Carnages», les 19, 20 et 21 mars 2015 à 19h30.**

### Billets :

Office de Tourisme de Fully,  
027 746 20 80  
ot@fully.ch  
[www.booking-corner.com/otfully](http://www.booking-corner.com/otfully)

[www.belleusine.ch](http://www.belleusine.ch)



La tessinoise  
Ledwina Costantini,  
seule en scène dans  
«Carneficine - Carnages».  
© Camilla Parini



Un documentaire  
dresse le portrait  
du comédien