

Une poétique du temps

MARTIGNY | Le festival de films de Martigny Visages, et une exposition au Manoir de la Ville. Les deux sont complémentaires.

Vie amoureuse, vie de famille, vie professionnelle, culturelle, sportive, associative... Tant de vies à réussir en une seule. Jamais nous n'avons eu autant l'impression de manquer de temps, de nous éparpiller, de courir vainement après quelque chose qui nous échappe. Pire, de passer, peut-être, à côté de notre vie. En portant un regard symbolique et poétique sur l'ordinaire et le quotidien, le festival Visages, par sa programmation, convie le spectateur à déplacer son regard sur l'essentiel et à reconsidérer son propre rapport au temps.

Aux travers de photographies, de travaux sur papier et d'installations sonores ou multimédia auxquelles feront écho quelques courts métrages et citations d'auteurs, le Ma-

«Quand l'art suspend le temps et que nous prenons prise sur notre propre vie»



Sandra dans l'objectif de Roland Iselin. LDD

noir de la Ville de Martigny s'associe à «Visages» et propose pour la première fois une résonance plastique au festival. Le spectateur/visiteur est alors invité à s'arrêter et à explorer les divers temps ici convoqués. Le temps des saisons d'abord, cycle en éternel mouvement. Naissance, croissance, mort et renaissance. Un perpétuel recommencement. Le temps qui passe ensuite, ou qui, justement, ne passe pas. Le temps qui prend son temps. Le temps qui défile, qui file, celui qui fait notre quoti-

dien, qui déroule son fil. Le temps dans sa frénésie enfin. Le temps qui passe trop vite, et qui, hélas, évoque les finitudes de toutes choses. C'est le temps couperet. Le départ, la mort, l'oubli. Reste alors le temps de la création, l'artiste et l'œuvre d'art face au temps. Ou quand l'art suspend le temps et que nous prenons prise sur notre propre vie.

INFOS PRATIQUES

Du 22 février au 31 mars, vernissage ven-

dredi 22 février à 18 heures en présence des artistes. Allocutions de Benoît Bender, vice-président, Mads Olesen, directeur du Manoir et Anne Jean-Richard Largey, curatrice de l'exposition. Ouverture du sixième festival de films visages au cinéma Casino à 20 h 30.

Place du Manoir, 027 721 22 30.
Ouvert du mardi au dimanche sauf jours fériés,
de 14 h à 18 heures. www.manoir-martigny.ch

Voir le programme de tous les films sur
www.festivalvisages.ch

PUB

Conséquence de la révision ratée de la loi sur l'aménagement du territoire (LAT):

Diktat centralisateur de la Berne fédérale!



L'aménagement du territoire a toujours été une tâche des communes et des cantons. Les autorités communales et cantonales connaissent en effet les besoins de leurs citoyens ainsi que des PME et peuvent prendre les mesures adéquates. La nouvelle LAT mettra fin à ce système efficace en centralisant les compétences. D'importantes décisions d'aménagement du territoire seront prises par la Berne fédérale. Les cantons et les communes seront mis sous tutelle et devront exécuter les ordres de fonctionnaires fédéraux. Pour empêcher que la Confédération ne place sous tutelle les communes et les cantons, il faut voter non à cette révision ratée de la LAT.

Comité interpartis «Non à la révision ratée de la LAT»
Case postale 8166, 3001 Berne

www.revision-lat-non.ch

Donc le 3 mars:

**Révision LAT
NON**